

MARIANN MIKKELSEN

Sanger/musiker

Stemmetype: Sopran

Instrumenter: Keltisk harpe, tværfløjte & klaver

Telefon: (+45) 61 46 24 63

E-mail: mikkelsenmariann@gmail.com

Hjemmeside: www.mariannmikkelsen.dk



KOMMENDE ENGAGEMENTER (UDDRAG)

Sct. Pauls Kirke, Aarhus	<i>Messias (Händel)</i>	Sopransolist	2022
MCH Herning Kongrescenter	<i>Familiejulekoncerten (40 års jubilæum)</i>	Konferencier & solist	2022
Sct. Pauls Kirke, Aarhus	<i>Dixit Dominus (Händel)</i>	Sopransolist	2022
Mini-Figaros	<i>Fyrtøjet</i>	Sanger/skuespiller	2022
Silkeborg Regatta	<i>Når Hjejlen letter</i>	Musiker/sanger	2022

SCENISK ERFARING

Operaen i midten	<i>Den Stundesløse</i>	Pernille	2021
KulturCentralen	<i>Emmas rejse (workshopforestilling)</i>	Sanger/musiker	2021
Det Flyvende Teater	<i>Alberto</i>	Maren (kvinde på kærre)	2021
KulturCentralen	<i>Lydens Land (workshopforestilling)</i>	Sanger/musiker	2021 & 2022
Mini-Figaros	<i>Fyrtøjet</i>	Sanger/skuespiller	2020, '21 & '22
Thy Teater/Figaros	<i>En rigtig herregårdsjul</i>	Sanger/skuespiller	2019
Aarhus Symfoniske Orgelfestival	<i>Flavio</i>	Vitige	2018
Egnsspil Djursland	<i>Tågen i Bakkerne</i>	Elverdronningen	2018
MCH Herning Kongrescenter	<i>Les Misérables</i>	Fantine	2017
Aarhus Teater	<i>Jesus Christ Superstar</i>	Ensemble	2017
Den Jyske Opera	<i>Intet</i>	Cover Agnes og kor	2017
Det Jyske Musikkonservatorium	<i>Der Steppenwolf</i>	Maria	2016
Det Jyske Musikkonservatorium	<i>Hänsel und Gretel</i>	Sandmännchen /Taumännchen	2015

SOPRANPARTIER & KONCERTANTE OPFØRELSER

Arnesen	<i>Magnificat</i>	Sopransolist	Sønderjyllands Symfoniorkester & Haderslevs Domkirkes Pigeor (2020)
Bach	<i>Johannespassionen</i>	Sopransolist	Sct. Pauls Kirke, Aarhus (2018)
Bach	<i>Gott der Herr ist Sonn und Schild</i>	Sopransolist	Randers Kammerorkester (2017)
Brahms	<i>Ein Deutsches Requiem</i>	Sopransolist	Skt. Joh. Kirke, Aarhus (2015)
Fauré	<i>Requiem</i>	Sopransolist	Randers Bykor (2016)
Gade	<i>Elverskud</i>	Sopransolist	KMF336 (2021)
Gershwin	<i>Porgy & Bess</i>	Bess, Serena & Clara	Silkeborg Motetkor (2018)
Händel	<i>Messias</i>	Sopransolist	Sct. Pauls Kirke, Aarhus (2017), Skt. Joh. Kirke, Aarhus (2016)

Mendelssohn	<i>Hör mein Bitten</i>	Sopransolist	Silkeborg Kirke (2019)
Mozart	<i>Grosse Messe i C-mol</i>	Sopransolist	Skt. Joh. Kirke, Aarhus (2018)
Mozart	<i>Requiem</i>	Sopransolist	Sct. Pauls kirke, Aarhus (2018) Skt. Joh. Kirke, Aarhus (2017)
Mozart	<i>Tryllefløjten</i>	Pamina	KMF336 (2020)
Mozart	<i>Vesperae solennes de Confessore</i>	Sopransolist	Sct. Pauls Kirke (2019)
Reesen	<i>Farinelli</i>	Preciosa	KMF336 (2018)

UDVALGTE KONCERTER

<i>Livsglædens forår</i>	Solist	Fredericia Byorkester (2022)
Herning Musikskoles 50-års jubilæumskoncert	Solist og konferencier	MCH Herning Kongrescenter (2022)
Åbningskoncert – Dansk Guldalder	Sang/harpe-solist	KMF336, MCH Herning Kongrescenter (2020)
Disneys <i>Beauty & the Beast</i> in Concert	End Credits-solist	Aarhus Symfoniorkester (2018)
Sissel Kyrkjebøs " <i>Sissels jul</i> "	Gæstesolist	Musikhuset Aarhus (2018)
" <i>Fra Limelight til Skyfall</i> " – koncert med filmmusik	Solist	Vejle Symfoniorkester (2018)
Disneys <i>Frozen</i> in Concert	End Credits-solist Kulning sopransolist	Odense Symfoniorkester (2016 & 2017) Aarhus Symfoniorkester (2016)
<i>Unge synger opera</i>	Solist	Randers Kammerorkester (2016)
Disneys <i>Pirates of the Caribbean III</i> In Concert	Sopransolist	Aalborg Symfoniorkester (2016) Aarhus Symfoniorkester (2015)

ANDEN ERFARING

Instruktørassistent for Den Jyske Opera på deres produktion af Janáček's *Jenůfa* (2015).
Siden 2017 tilknyttet Den Jyske Opera som facilitator af musik/dramaworkshops.

Udover at synge spiller Mariann klaver, tværfløjte og keltisk harpe. Hun giver regelmæssigt koncerter i hele Danmark med et blandet repertoire af klassisk musik, musical, danske viser og sange samt nordisk og keltisk folkemusik.

PRISER & LEGATER

Modtager af Odd Fellows legat for unge sang- og musikstuderende samt Friedrich Wilhelm Frank og Hustru Angelina Franks Mindelegat. Har derudover modtaget legater og projektstøtte fra Wilhelm Hansen Fonden, Aage og Johanne Louis-Hansens **Fond**, Oticon Fonden samt Augustinus Fonden.

UDDANNELSE

Anne Rosing Instituttet	Privatstudier i musical og opera. Solosang ved Louise Fribo & Anne Rosing (2016-2020)
Det Jyske Musikonservatorium	Kandidat i klassisk sang ved studielektor Bodil Øland & docent Lars Thodberg Berthelsen (2019)
Det Jyske Musikonservatorium	Bachelor i klassisk sang ved studielektor Bodil Øland (2016)

LÆNGERE KURSER

- 2018 Studieture til England, Skotland og Irland i keltisk musik (folkesang, harpe og gælisk sang)
- 2015 "Crescendo Summer Institute", Tokaj, Ungarn
- 2013 "Acting in Musical Theatre", Guildhall School of Music and Drama
- 2013 Højskoleophold på danselinje (ballet/moderne/fysisk tater), Performers House